





CALIFORNIA BLUE

Inter, 4 murs, 48 Comptes

Chorégraphe : Jean Bridgeman

Musique : *California Blue*, Roy Orbison

 Démarrer sur le chant 

PdC = Poids du Corps

1 – 8 Right Side, Behind, Right Sailor Step, Step Turn Twice

- 1-2 → Pas du PD à D, Croiser PG derrière PD
3&4 Croiser PD derrière PG, Pas du PG à G, Revenir Pas du PD sur place
5-6-7-8 ↻↻ Pas en avant du PG, ½ Tour à D (PdC sur PD), 2 fois

9 – 16 Repeat counts 1-8 to left side

17 – 24 Right Diagonal Fwd : Step, Lock, Triple Step, Rock Step, Triple ½ Turn

- 1-2 ↗ Pas du PD en avant, Croiser PG derrière PD
3&4 ↗ Triple Step en avant (PD-PG-PD)
5-6 Basculer sur PG en avant, Revenir sur PD
7&8 ↻↑ ½ Tour à G sur Plante D et Triple Step en avant (PG-PD-PG) **6 h**

25 – 32 Repeat Section 3 **12 h**

33 – 40 Side, Behind, Side Triple Step with ¼ Turn, Step Turn, Triple Step Fwd

- 1-2 → Pas du PD à D, Croiser PG derrière PD
3&4 →↻ Triple Step à D avec ¼ Tour à D : PD-PG-PD avec ¼ Tour **3 h**
5-6 ↻ Pas en avant du PG, ½ Tour à D (PdC sur PD) **9 h**
7&8 ↑ Triple Step en avant (PG-PD-PG)

41 – 48 Full Turn, Triple Step Fwd, Rock Step, Coaster Cross

Avancer :

- 1 ↻ ½ Tour à G sur Plante G et Pas en arrière du PD,
2 ↻ ½ Tour à G sur Plante D et Pas en avant du PG
3&4 Triple Step en avant (PD-PG-PD)
5-6 Rock G en avant, Revenir sur PD
7&8 Pas en arrière sur Plante G, Amener Plante D près du PG, Pas du PG croisé devant PD

Recommencez

